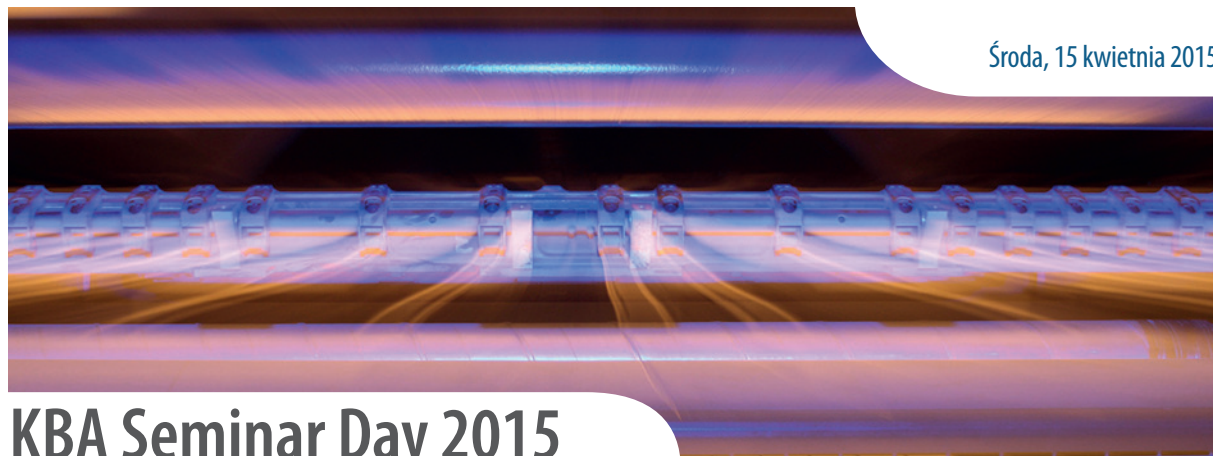




Środa, 15 kwietnia 2015

KBA Seminar Day 2015

Szanowni Państwo,

Czy technologia LED-UV jest technologią przyszłości również dla poligrafii? Jak efektywnie kontrolować jakość procesu drukowania? Jak zmniejszyć ilość makulatury rozruchowej oraz skrócić czasy przygotowania maszyny do produkcji? Jak procesy mogą przebiegać symultanicznie na maszynie drukującej? Jak produkować w zgodzie ze standardami PSO? Jak standaryzować procesy produkcyjne? Jak optymalizować procesy technologiczne? Jak efektywnie zarządzać nowoczesną drukarnią? Jak skutecznie wykorzystać zalety tańszego surowca z roli?

Odpowiedzi na te i inne pytania otrzymacie Państwo podczas **KBA Seminar Day - 15 kwietnia 2015 r.** w Centrum Konferencyjnym MCC Mazurkas Conferences Center, ul. Poznańska 177, 05-850 Ożarów Mazowiecki.

Agenda KBA Seminar Day - 15 kwiecień 2015 r.

- 10.00** Uroczyste powitanie gości przez prezesa zarządu KBA CEE Sp. z o.o. - *Jan Korenc, KBA CEE*
- 10:15 - 11:15** Technologia LED-UV oraz innowacje Koenig & Bauer AG - *Dirk Winkler, KBA AG*
- 11:15 - 12:00** Nowoczesne zarządzanie drukarnią w aspekcie obiegu informacji i analiz produkcyjnych oraz finansowych - *Elżbieta Piskorz i Dominik Koziatka - KBA CEE & IS Cicero*
- 12:00 - 12:15** Przerwa kawowa
- 12:15 - 13:15** Przekrawacze offlinowe dla przemysłu poligraficznego - *Peter Stockley, BW Papersystems*
- 13:15 - 14:15** Zarządzanie jakością i optymalizacja druku w zakresie procesów produkcyjnych - *Michael Mueller, IPM*
- 14:15** Zakończenie spotkania, wspólny obiad

Zapytania dot. dostępności miejsc na KBA Seminar Day proszę kierować na adres: pawel.krasowski@kba.com. Ilość miejsc jest ograniczona.

Do grona prelegentów zaprosiliśmy doświadczonych specjalistów ze światowej branży poligraficznej, w tym m.in.:

- *Dirk Winkler* - szef departamentu technologii procesowej ośrodka szkoleniowego i pokazowego Koenig & Bauer AG
- *Michael Mueller* - prezes IPM Müller und Resing GmbH, od ponad 20 lat związany z branżą w tym m.in. był odpowiedzialny za kierowanie techniczne przy opracowaniu normy ISO 12647-2 (2004)

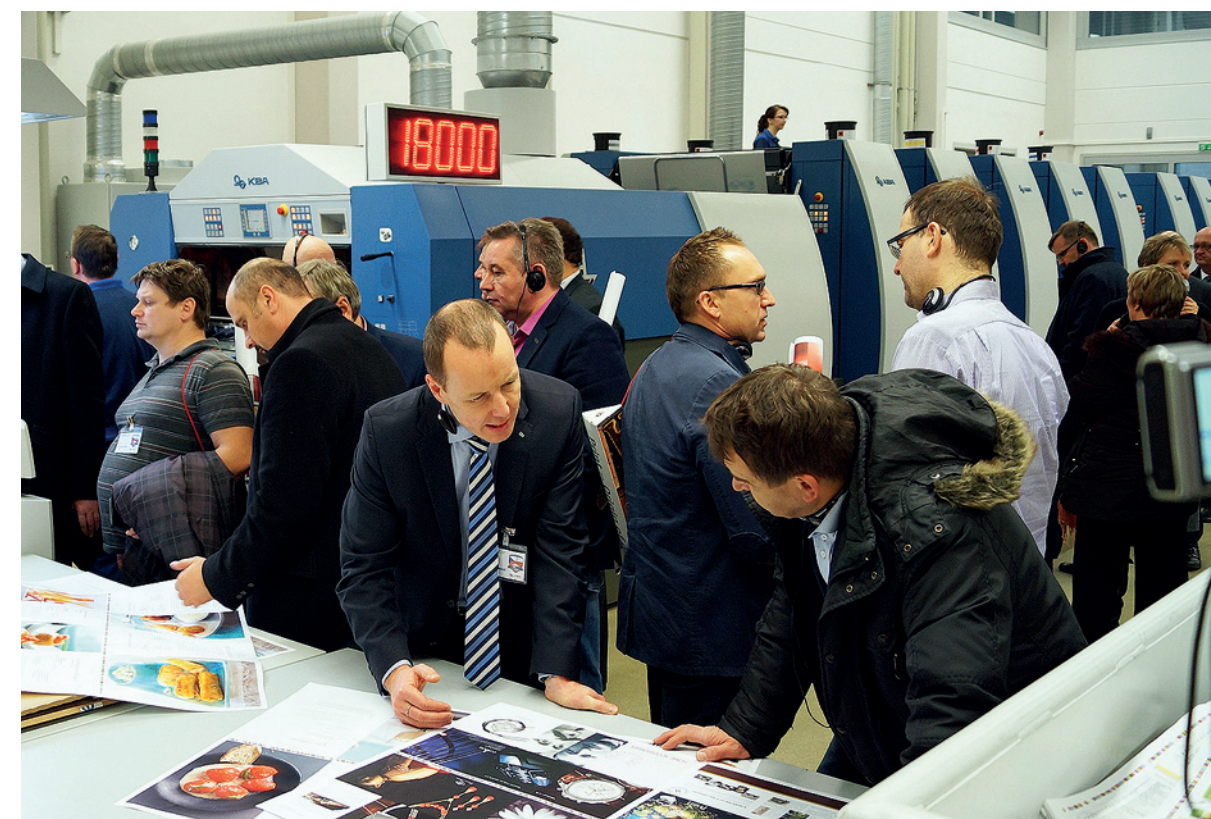
KBAktualności 07/2015

2015

2/WPROWADZENIE 3-5/AKTUALNOŚCI 6-7/TECHNOLOGIA 8/ZAPROSZENIE

VSOP I - spotkanie użytkowników maszyn Koenig & Bauer z Polski, Czech i Słowacji w zakładach produkcyjnych w Radebeul

W ramach inicjatywy założonego w 2014 roku klubu VSOP (Very Smart Offset Printers Club) ok. 100 polskich, czeskich i słowackich użytkowników maszyn produkcji Koenig & Bauer spotkało się w Dreźnie i zakładach produkcyjnych w Radebeul celem wymiany wiedzy i doświadczeń poligraficznych.



Podczas spotkania z użytkownikami maszyn KBA w dwóch blokach panelowych zaprezentowano aktualne trendy na rynku, nowości techniczne i technologiczne offsetowych maszyn arkuszowych KBA Rapida, nowe usługi serwisowe dla drukarni i paletę produktów w segmencie druku cyfrowego.

Pierwszą z prezentacji poprowadził prezes zarządu KBA CEE Sp. z o.o. – Jan Korenc, który rozpoczął oficjalną

część spotkania członków klubu VSOP, przedstawiając dokonania swojego zespołu na rynku polskim, czeskim i słowackim w 2014 r. Następnie głos zabrał Sven Strzelczyk – wiceprezes działu sprzedaży KBA AG przedstawiając kierunki rozwoju koncernu, a także obecną pozycję w poszczególnych sektorach maszyn drukujących. cd. na str 3.



Drodzy czytelnicy,

do Państwa rąk trafia właśnie pierwszy w 2015 roku numer „KBA Aktualności”. Choć w kalendarzu widnieje już marzec, to wciąż jeszcze pragniemy podzielić się z Wami wspaniałą atmosferą, jaka panowała na spotkaniu klientów tuż przed świętami Bożego Narodzenia. Wielką radość sprawiła nam wizyta ponad stu oddanych klientów KBA z Polski, Czech i Słowacji. Wspólnie spędzony czas przeznaczyliśmy na zwiedzanie słynnego jarmarku bożonarodzeniowego w Dreźnie oraz zaprezentowanie najnowocześniejszych technologii i rozwiązań informatycznych Koenig & Bauer w zakładzie produkcyjnym w Radebeul. Więcej szczegółów znajdą Państwo w artykule opisującym to wydarzenie, zamieszczonym w niniejszych „Aktualnościach”.

Ani KBA, ani KBA CEE nie spoczęły na laurach i nie ustają w poszukiwaniu nowych rozwiązań spełniających wszelkie Państwa wymagania. Nasza spółka macierzysta KBA oraz firmy partnerskie ciągle przedstawiają nowe propozycje w odpowiednio skrojonych ofertach dedykowanych dla naszych klientów.

W nadchodzących miesiącach będziemy mieli przyjemność zaproszenia Państwa do wzięcia udziału w organizowanym przez KBA CEE seminarium w Warszawie oraz dniach otwartych technologii UV w Radebeul. W połowie kwietnia podczas jednodniowego seminarium KBA zaprezentujemy Państwu nie tylko najnowocześniejsze rozwiązania KBA w dziedzinie druku, ale także kilka dodatkowych propozycji z palety produktowej KBA CEE. Znajdą się wśród nich informatyczne systemy do

zarządzania drukarniami firmy IS Cicero, offlinowe przekrawacze arkuszy firmy BW Papersystems oraz systemy zarządzania jakością firmy IPM.

W drugiej połowie maja będą Państwo mieli okazję odwiedzić nasz zakład w Radebeul, gdzie pokażemy potęgę KBA w segmencie UV – poczynając od druku opakowań przez druk etykiet po druk komercyjny. Wszystkie najnowsze technologie UV zostaną zademonstrowane podczas pracy na żywo maszyn serii Rapida. Wybitni specjaliści Koenig & Bauer chętnie odpowiedzą wówczas na wszystkie Państwa pytania.

Rok 2015 zaczął się dla nas bardzo pracowicie. Przeprowadziliśmy szereg instalacji offsetowych maszyn arkuszowych u klientów z obszaru Europy Środkowo-Wschodniej. W pierwszym kwartale wykonaliśmy równoczesną instalację 3 maszyn wielkoformatowych, jak również maszyn reprezentujących mniejsze klasy formatowe. Dokonanie tego nie było łatwym zadaniem, ale zespół techników z KBA CEE we współpracy z kolegami z fabryki Koenig & Bauer z powodzeniem sprostał temu wyzwaniu.

W 2015 będziemy nadal wzmacniać nasz zespół techników serwisowych, aby móc błyskawicznie reagować na zgłoszenia klientów oraz zapewnić najwyższą jakość świadczonych usług. Niebawem zakończymy uruchamianie nowego systemu do zarządzania pracą działu serwisu. Stopniowo opracowaliśmy także nasze nowe projekty: KBA Clean & Print i KBA Check & Print, wdrażając je u Klientów rynku CEE.

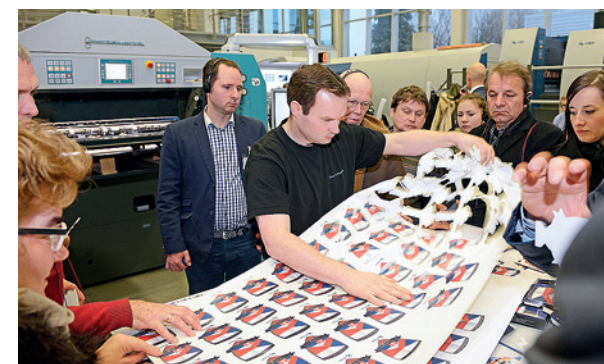
Z dużym optymizmem patrzymy w rok 2015. Wygląda na to, że życie gospodarcze będzie wciąż owocne i sprzyjające dla większości z Państwa. Wszyscy pracownicy Koenig & Bauer chętnie pomogą w zrealizowaniu Państwa planów biznesowych do osiągnięcia Państwa sukcesu.

Z wyrazami szacunku

Jan Korenc
Prezes Zarządu KBA CEE

cd. ze strony 1.

Prezentację o druku cyfrowym poprowadził menedżer ds. projektów - Klaus Eppich. W swojej prelekcji pt. „Druk cyfrowy – made by KBA” skupił się przede wszystkim na



dalszym rozwoju rotacyjnej maszyny inkjetowej RotaJET 76 i nowej, modułowej platformy przystosowanej do elastycznego dopasowania do bieżących wymagań w segmencie wysokonakładowego druku komercyjnego i przemysłowego. Ogromnym zainteresowaniem spotkała się również prezentacja Dirka Winklera - odpowiedzialnego za technologiczną stronę procesu drukowania maszyn KBA, który poprzez dynamiczne zestawienie rozwiązań automatyzujących pracę maszyn Rapida wprowadził uczestników do części praktycznej spotkania. Pokazy druku rozpoczęto od wykorzystaniu możliwości sześciokolorowej offsetowej maszyny KBA Rapida 106. Przy jej użyciu zadrukowano folię IML podawaną do maszyny ze zwoju, następnie wytłoczono na niej folię na zimno, zadrukowano i uszlachetniono lakierem dyspersyjnym inline. Po błyskawicznym przebrojeniu urządzenia drukarz wprowadził w miejsce zwoju stos z arkuszami folii samoprzylepnej na której następnie zadrukowano logotypy klubu VSOP. Wydrukowany nakład został poddany na żywo dalszej obróbce w drugiej części pokazów praktycznych.

Następnie przy użyciu półformatowej maszyny arkuszowej KBA Rapida 75 zaprezentowano druk plakatu farbami UV z suszeniem w technologii LED w trzech różnych wariantach uszlachetniania: bez lakierowania, z lakierowaniem pełnopowierzchniowym lakierem UV i lakiero-

waniem przy użyciu specjalnego lakieru dekoracyjnego. W dalszej części spotkania na sześciokolorowej maszynie KBA Rapida 145 wykonano produkcję trzech różnych zleceń w trybie nonstop z automatyczną wymianą stosów przy prędkości 17 tys. arkuszy na godzinę. Zmiana zleceń w locie, najwyższy stopień automatyzacji, mycie zespołów barbowych w trakcie trwającej produkcji, a także dynamiczna zmiana tulei rastrowych spotkały się z ogromnym zainteresowaniem zaproszonych gości.

Członkowie klubu VSOP mogli również zobaczyć maszynę sztancującą DC R105 w akcji, która najpierw wykonała bigowanie i sztancowanie wcześniej wydrukowanych opakowań, a następnie po przebrojeniu, wykonała na żywo rycowanie wydrukowanych uprzednio na maszynie KBA Rapida 106 etykiet samoprzylepnych. Na koniec części demonstracyjnej dziesięciokolorowa KBA Rapida 106 z systemem odwracania arkuszy, niezależnymi napędami cylindrów płytowych i systemami suszenia LED-UV zaprezentowała błyskawiczną zmianę kilku zleceń „w locie”, drukując kalendarium na rok 2015.



Oprócz przekazania bogatej wiedzy fachowej zadbało również o możliwość wymiany doświadczeń w luźniejszej atmosferze podczas zwiedzania Dreźnie i wspólnej wieczornej kolacji.

„Dziękuję wszystkim użytkownikom technologii produkcji Koenig & Bauer AG za przybycie na naszą pierwszą uroczystość klubu

VSOP (Very Smart Offset Printers). Podczas gali wręczenia dyplomów członkowskich został on określony mianem klubu drukarni umiejących wykorzystywać nowości technologiczne jutra i dopasować je do swoich dzisiejszych wyzwań poligraficznych, bo tylko wtedy można być krok przed konkurencją. Spotkanie w gronie osób mających na co dzień kontakt z produkcją poligraficzną jest również dla nas bogatym doświadczeniem, pokazującym realne zapotrzebowanie rynku. Mam nadzieję, że w przyszłym roku do naszego grona dołączą kolejne drukarnie, abyśmy mogli również i ich gościć w naszej fabryce offsetowych maszyn arkuszowych w Radebeul. Już teraz serdecznie zapraszam” – Jan Korenc – prezes zarządu KBA CEE.

**VSOP II - 3-5 grudzień 2015 r. Radebeul,
Posiadasz maszynę Koenig & Bauer AG - zapamiętaj tę datę!**

Nowa arkuszowa maszyna KBA Rapida 75-5+L w drukarni Wydawnictwa Bernardinum



Pelplińskie tradycje poligraficzne, związane nierozdzielnie z Wyższym Seminarium Duchownym, Collegium Marianum oraz siedzibą biskupów, sięgają XIX wieku. Obecnie drukarnia działa w ramach utworzonego w 2006 roku Wydawnictwa Bernardinum Sp. z o.o., które dzięki uzyskanej wówczas osobowości prawnej wzmocniło swoją pozycję rynkową i nawiązało współpracę z klientami zewnętrznymi. Mówi ks. Wojciech Węckowski, prezes zarządu spółki: „Nasza historia wpisuje się w kontynuację wielowiekowej tradycji poligraficznej Pelplina. Dzisiaj jesteśmy jednym z największych zakładów pracy dla miasta i okolic. W związku z tym, że naszą drugą główną działalnością jest wydawanie różnorodnych pozycji książkowych, najczęściej wykonujemy je we własnym zakresie. Ponadto pracujemy dla klientów z rynku lokalnego i trójmiejskiego. Warto dodać, że drukujemy też przepiękne faksymila, wśród których najważniejszym jest Biblia Gutenberga”. Rozwój drukarni był ściśle związany z ciągłymi inwestycjami w park sprzętowy: przygotowaliśmy, maszyny offsetowe, cyfrowe oraz intro-ligatory. Wśród tych drugich od niedawna znajduje się półformatowa KBA Rapida 75-5+L, dostarczona przez firmę KBA CEE. Zastąpiła ona wysłużoną maszynę innego dostawcy w codziennej produkcji wykonywanej przez drukarnię, przede wszystkim książek, czasopism i materiałów komercyjnych. Zarząd spółki liczy na to, że dzięki nowej inwestycji realizowane w technice offsetu arkuszowe nakłady zwiększą się nawet o 30%. „Konfiguracja maszyny pozwala nam drukować na trudniejszych

podłożach, co było niemożliwe w przypadku wcześniej użytkowanego sprzętu – mówi ks. Wojciech Węckowski. – Mam na myśli chociażby papiery offsetowe o gramaturze poniżej 35 g/m². Dzięki nowej inwestycji wykonaliśmy zatem kolejny krok do przodu i obecnie możemy zaproponować klientom druk o jeszcze wyższej jakości”. Nowa KBA Rapida 75-5+L obsługuje zlecenia w formacie maksymalnym 605 x 750 mm. „Zakup maszyny B2 wynika ze specyfiki tutejszego rynku – tłumaczy prezes spółki. – Większość klientów zamawia prace idealne dla tego formatu maszyny, poza tym specjalizujemy się w nim od lat, więc jest to poniekąd konsekwencja

wcześniej dokonanych wyborów”.

KBA Rapida 75-5+L jest pierwszą maszyną firmy Koenig & Bauer w historii pelplińskiej drukarni. Mówi ks. Wojciech Węckowski: „Nie mieliśmy dotychczas żadnych doświadczeń z maszynami tego producenta. Jednak opinie na ich temat, także ze strony polskiego środowiska poligraficznego, były bardzo pozytywne i po części zdecydowały o dokonaniu przez nas wyborze. Po pierwszych tygodniach pracy z maszyną jesteśmy bardzo pozytywnie zaskoczeni sprawnością jej obsługi oraz wysoką jakością druku. Nasi drukarze, którzy dotychczas pracowali z maszynami innych producentów, bardzo szybko się do niej przyzwyczaili. Było to w dużej mierze możliwe dzięki sprawnie zorganizowanemu szkoleniu”. Odbędzie się ono tuż po dostarczeniu maszyny – na przełomie lipca i sierpnia, a przeprowadzili je specjaliści z działu techniczno-serwisowego firmy KBA CEE.

10 września miało miejsce oficjalne poświęcenie nowej maszyny i oddanie jej do użytku. W uroczystości wzięli udział m.in.: ks. biskup diecezjalny Ryszard Kasyna, członkowie rady nadzorczej Wydawnictwa Bernardinum na czele z jej przewodniczącym – ks. Andrzejem Szopińskim, ks. biskup pomocniczy Wiesław Śmigiel wraz z duchowieństwem Pelplina, przedstawiciele KBA, burmistrz miasta i gminy Pelplin Andrzej Stanuch, wiceburmistrz Tadeusz Błędzki, zaprzyjaźnieni z wydawnictwem klienci, a także pracownicy spółki.

Stec Karton inwestuje w wielkoformatową maszynę offsetową KBA Rapida 164-6+L ALV2



Stec Karton to rodzinna firma z niemal 20-letnim doświadczeniem na rynku opakowań. Rozpocząła od produkcji standardowych szarych opakowań, obecnie realizuje też wysublimowane zlecenia uwzględniające bogatą kolorystykę i uszlachetnienia, głównie kaszerowanie. Do niedawna część usług związanych z zadrukowywaniem opakowań zlecała na zewnątrz. Obecnie dysponuje własnym zakładem produkcyjnym, wyposażonym w liczne rozwiązania w zakresie prepressu, obróbki finalnej oraz drukowania. Swoich klientów obsługuje kompleksowo, począwszy od projektu konstrukcyjnego i graficznego opakowania, poprzez zadruk, kaszerowanie, sztancowanie, wklejanie okienek, na klejeniu wielopunktowym skończywszy.

Wśród zakupionych w ostatnim czasie maszyn kluczową inwestycję stanowi wielkoformatowa KBA Rapida 164-6+L ALV2. Dostarczona we wrześniu br., pracę rozpoczęła na początku października. Mówi Adam Stec, właściciel przedsiębiorstwa: „Zakup ten wiąże się z wprowadzoną przez nas jakiś czas temu zmianą modelu funkcjonowania na rynku. Wcześniej podzlecaliśmy realizację opakowań firmom zewnętrznym, jednak realia – m.in. konieczność skrócenia cyklu produkcyjnego i większa elastyczność w działaniu – zmusiły nas do za-inwestowania we własny park sprzętowy.” Zakupiona przez człuchowską firmę KBA Rapida 164-6+L ALV2 – jako jedna z nielicznych w Polsce – oferuje powiększony format arkusza 1640 x 1205 mm. Posiada pakiet CX pozwalający na zadrukowywanie kartonów o grubości

do 1,2 mm oraz tektury falistej o grubości maksymalnej 1,6 mm. Skonfigurowana z myślą o produkcji opakowań, została podniesiona o 420 mm i wyposażona w szereg systemów kontrolno-pomiarowych, w tym m.in. system ErgoTronic ColorControl z funkcją ErgoTronic Lab tj. pomiaru i sterowania nafarbowaniem według priorytetu wartości Lab. Decydując się na taką konfigurację maszyny, Adam Stec brał pod uwagę przede wszystkim wysokie wymagania klientów: „Obsługujemy liczne firmy z branży mięsnej, rybnej, stolarskiej, farmaceutycznej, AGD, zarówno z Polski jak i z zagranicy. Ich oczekiwania, głównie względem jakości spowodowały, że postawiliśmy na rozbudowaną linię z sześcioma zespołami drukującymi i lakierem. Wybrany przez nas format B0+ także nie jest przypadkowy – wszystkie maszyny przetwórcze mamy do niego dostosowane. Na maszynie drukujemy prace w formacie nie mniejszym niż B1, w nakładach od 200 sztuk do tych liczonych w tysiącach egzemplarzy”. Jak zapewnia właściciel firmy, o wybraniu Koenig & Bauer zdecydowało wiele aspektów: „Rozważaliśmy oferty dwóch dostawców, finalnie stawiając na KBA. Zdecydowała o tym z jednej strony wysoka jakość maszyny, którą mieliśmy okazję obejrzeć i przetestować podczas kilku wizyt w zakładach KBA w Radebeul. Z drugiej zaś – profesjonalizm działu handlowego KBA CEE w osobie pana Michała Drożdża, jak też bliskość serwisu firmowego, który znajduje się w Pile. Z perspektywy minionych miesięcy oceniam, że dokonaliśmy właściwego wyboru. Cały proces sprzedażowy, instalacja, szkolenie i obsługa posprzedażowa przebiegły bezproblemowo. Doceniamy fakt, że KBA CEE posiada zespół doświadczonych specjalistów, zarówno w działach sprzedaży, jak i serwisowo-technicznym. Ich wiedza pozwoliła na sprawne wdrożenie maszyny i przeszkolenie obsługujących ją pracowników”.

Inwestycja w maszynę KBA Rapida 164-6+L ALV2 oraz pozostałe rozwiązania w zakresie prepressu i postpressu pozwoliła na diametralne skrócenie czasu realizowanych zleceń: z 7-10 do 3-4 dni. „Weszliśmy dzięki temu na zupełnie inny poziom elastyczności w działaniu. Mając wszystkie urządzenia pod własnym dachem, mogliśmy skrócić czas dostawy zamówionego towaru o 50% - fakt ten bardzo doceniają nasi klienci” – mówi Adam Stec.

ISO 12647-2 - efektywne wykorzystanie w codziennej praktyce

Dzięki KBA PSO-Match drukowanie w zgodzie z normą PSO stało się łatwiejsze

Wiele firm świadczących usługi poligraficzne chce pracować w zgodzie ze Standardami Procesu Druku Offsetowego (normą ISO 12647-2), niektóre nawet starają się o uzyskanie stosownego certyfikatu. Na proces druku wpływa wiele czynników, które wymagają ingerencji na poziomie ustawień oraz w toku produkcji. KBA oferuje dla swoich maszyn Rapida rozmaite rozwiązania z zakresu automatyzacji, które przyspieszają nafarbowanie i zapewniają utrzymanie stabilnej gęstości optycznej w druku nakładu. Należy do nich PSO-Match, wydajne narzędzie pomocne w zachowaniu wymaganych standardów w procesie druku offsetowego.

PSO definiuje w procesie drukowania dla różnych typów surowców wartości dla CMYK – tonów o pełnym pokryciu – wartości L^*a^*b , a także przyrosty wartości tonalnych w tonach średnich oraz zakres ich możliwych wahań w procesie drukowania. Jeżeli nie udaje się utrzymać



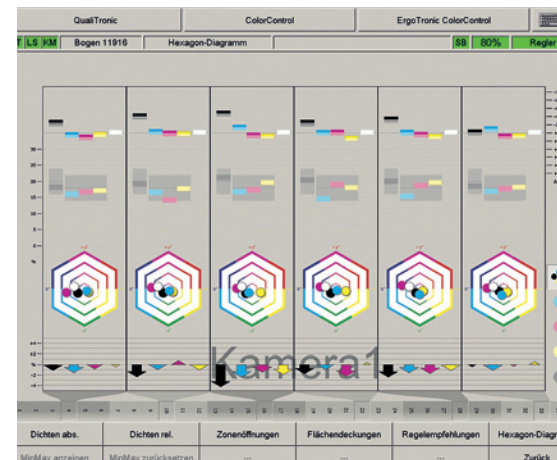
wszystkich kryteriów w granicach dopuszczalnych tolerancji, to przede wszystkim należy zwrócić szczególną uwagę na przyrost wartości tonalnych. Nawet najlepszy drukarz nie jest w stanie kontrolować wszystkich tych parametrów w każdej pojedynczej strefie barwowej i stosownie do nich sterować aplikacją nafarbowania. Drukowanie w granicach tolerancji gęstości optycznych tonów o pełnym pokryciu lub według tolerancji wartości tonów o pełnym pokryciu dla L^*a^*b wcale jeszcze nie oznacza, że zostały spełnione wymagania określone przez PSO. Konwencjonalne systemy regulacji tonów o pełnym pokryciu uwzględniają jednakże tylko to jedno kryterium. W związku z tym tylko szerzej zakrojone rozwiązanie może zapewnić spełnienie normy PSO w codziennej pracy.

PSO-Match przekonuje w praktyce

Produkt PSO-Match znajduje się w ofercie firmy Koenig & Bauer AG od 2012 i jest od tego czasu z powodzeniem używany przez wiele drukarni. Z jego możliwości korzysta między innymi firma Karton-Pak z Nowej Soli na nowo zainstalowanej offsetowej maszynie arkuszowej KBA Rapida 106-7+L ALV3. Pomiar jest wykonywany w sposób ciągły z paska kontrolnego poprzez system KBA QualiTronic ColorControl (inline) – z wcześniejszą zewnętrzną kalibracją spektrofotometryczną, albo poprzez system KBA ErgoTronic ColorControl w konsoli sterowania. System PSO-Match analizuje wszystkie parametry pod kątem ich zgodności z wybranym standardem PSO i na tej podstawie dokonuje kalkulacji korekty nafarbowania w każdej strefie barwowej, wyznaczając optymalny balans między przyrostem wartości tonalnych, zakresem możliwych wahań, docelową wartością tonów pełnych według L^*a^*b oraz zakresem odpowiednich gęstości optycznych. Zmierzone parametry zostają następnie automatycznie dopasowane przy pomocy funkcji „Best Match” w określonych granicach tolerancji. Korekta nafarbowania odbywa się w pełni automatycznie poprzez system QualiTronic ColorControl (w zamkniętej pętli) lub poprzez system ErgoTronic ColorControl po naciśnięciu przycisku zatwierdzającego działanie. System PSO-Match wyświetla na ekranie w postaci przejrzystej grafiki obliczone korekty nafarbowania oraz wartości zmierzzone. Dodatkowo drukarz jest na bieżąco informowany o aktualnym stanie zgodności ze standardem PSO. Co najmniej osiem z dziesięciu kryteriów PSO musi zostać spełnionych i znajdować się w obszarze „zielonym”, aby druk został uznany przez system PSO-Match za stabilny i zgodny z przyjętym standardem PSO.

Dla optymalnej jakości druku przemysłowego

System PSO-Match jest idealnym rozwiązaniem dla wszystkich drukarni przemysłowych, które chcą drukować w standardach jakości według PSO skracając czas ustawiania maszyn oraz zmniejszając ilość makulatury rozruchowej. Drukarz przy maszynie wybiera zdefiniowany standard druku, np. dla różnych typów papieru.



QualiTronic PSO-Match: wszystkie dziesięć kryteriów mieści się w zielonym zakresie zgodności z PSO.

Jeżeli maszyna jest wyposażona wyłącznie w system ErgoTronic ColorControl to optymalna aplikacja nafarbowania według standardów PSO jest uzyskiwana po kilku pomiarach. W przypadku systemu QualiTronic ColorControl do pomiaru nafarbowania w linii odbywa się pomiar referencyjny, a następnie natychmiastowa regulacja do wymaganych standardów, które pozostają zachowane na stabilnym poziomie w czasie druku całego nakładu.

Im częściej proces drukowania przebiega bez konieczności dokonywania manualnych korekt, tym precyzyjniej można w przyszłości zoptymalizować wstępne ustawienia nafarbowania. W konsekwencji praca z systemem PSO-Match przyczynia się do zredukowania makulatury rozruchowej. Wyższy stopień zautomatyzowania i doskonałe strategie regulacji eliminują przerwy produkcyjne, wymagane do przeprowadzenia manualnych korekt ustawień. Skrócenie czasu przeznaczonego na przeprowadzenie ustawień oraz na druk nakładu sięga w zależności od wysokości nakładu od 3 do 10 minut na zlecenie. Stałe korzystanie z „narzędzia”, jakim jest PSO-Match, pozwala na uniknięcie reklamacji, zapewnienie lepszej komunikacji pomiędzy przygotowalnią a procesem samego druku oraz wyższe bezpieczeństwo produkcji. Wymagana jakość staje się przewidywalna i powtarzalna. Doświadczenie z użytkowania funkcji PSO-Match pokazuje jaki wpływ na rezultat druku mają materiały i ustawienia maszyny, a sam proces drukowania staje się bardziej efektywnym i świadomym.

<opracowanie w jęz. polskim - Paweł Krasowski>

